

Coleção de Mármore

Laskasas

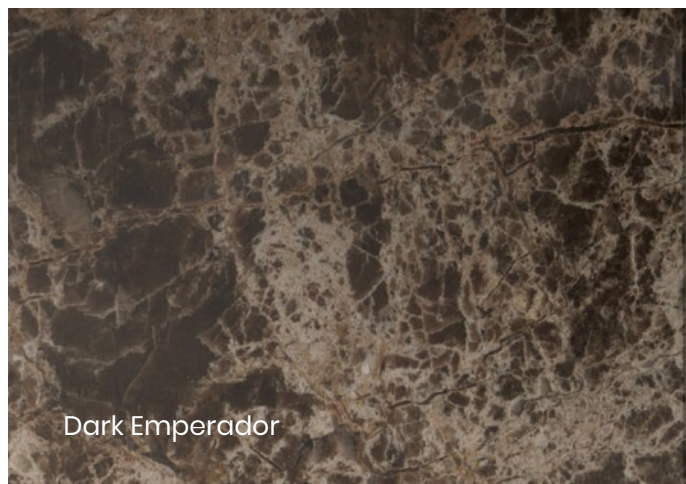
O mármore é um material natural de *beleza única*, cujas *tonalidades, veios e padrões* resultam de processos geológicos milenares.

Como tal, cada bloco é singular e pode apresentar variações imprevisíveis, o que confere personalidade e um carácter único ao mobiliário que a contém.

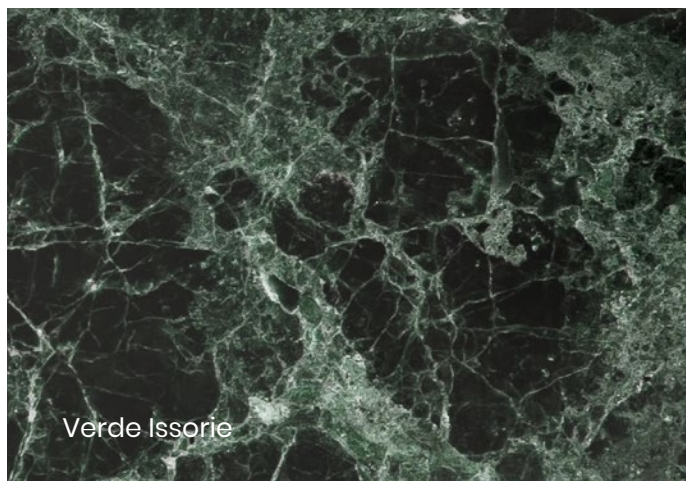
É importante destacar que qualquer representação visual atua como um guia, mas nem sempre corresponde ao acabamento real. Os veios, fissuras e a intensidade da cor variam em cada extração e até mesmo dentro da mesma placa.



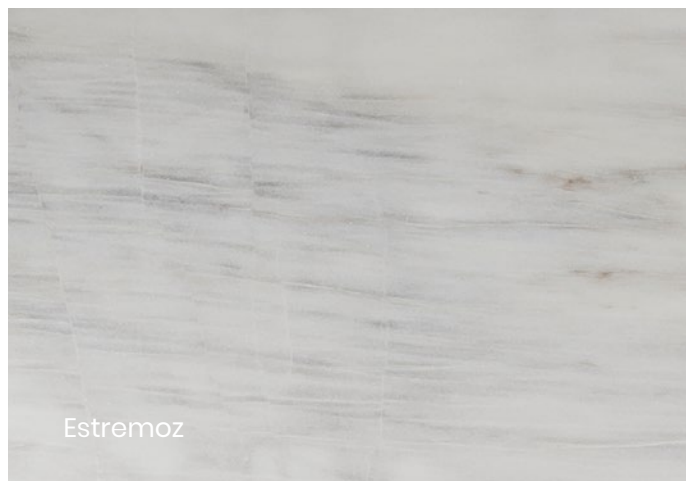
Nero Marquina



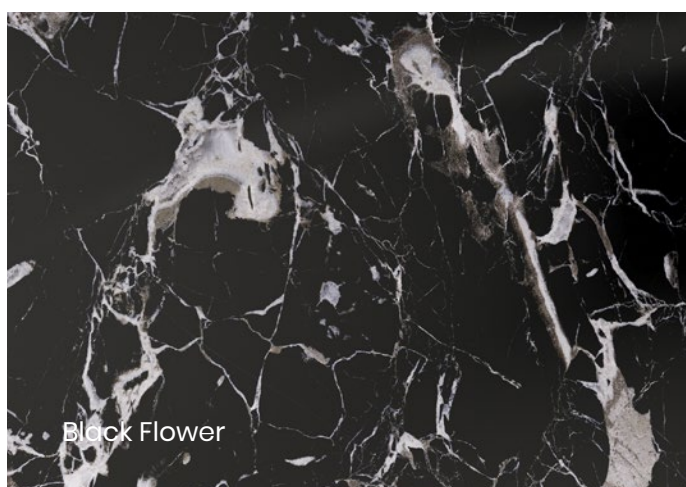
Dark Emperador



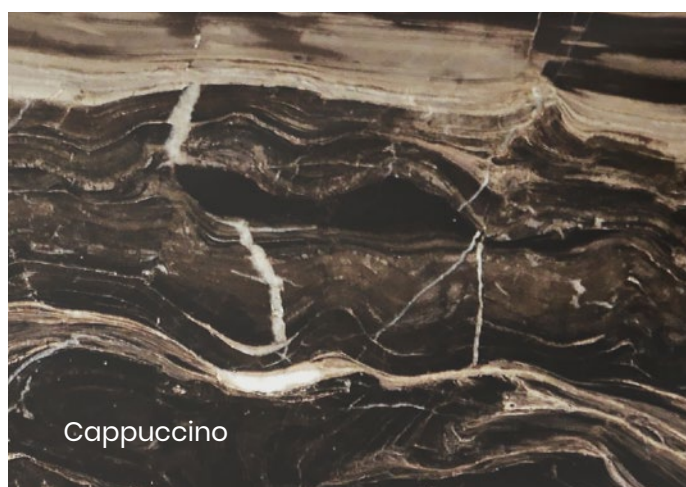
Verde Issorie



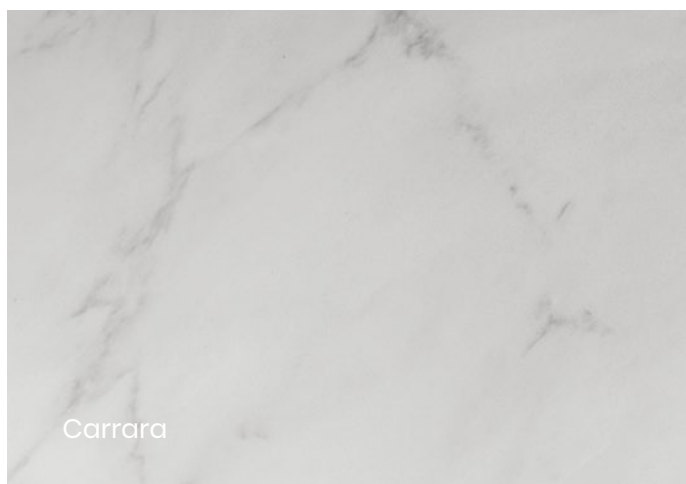
Estremoz



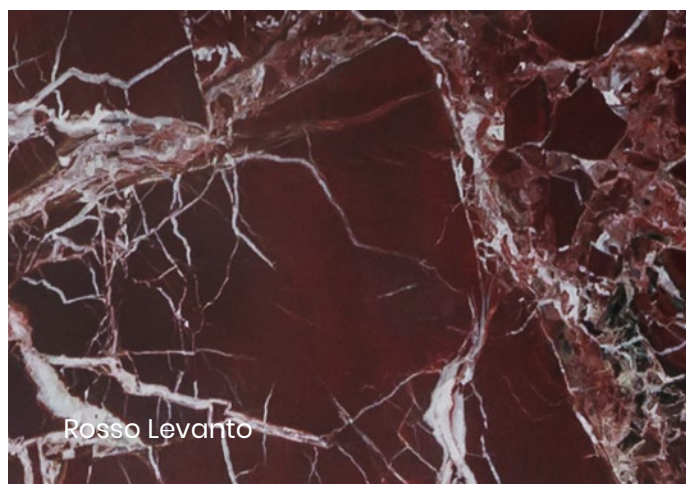
Black Flower



Cappuccino



Carrara



Rosso Levanto

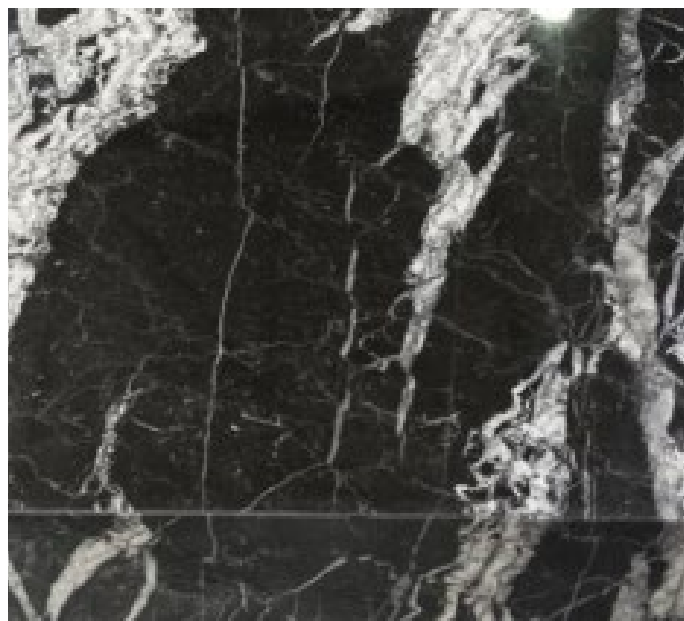
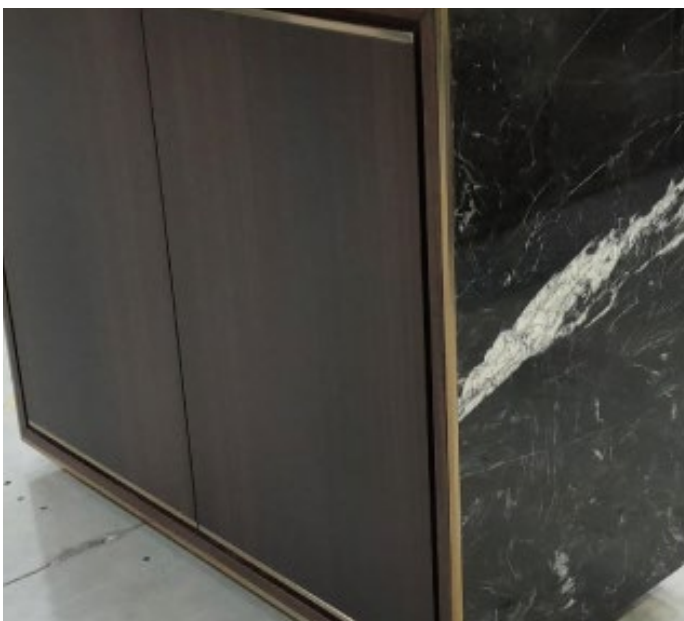
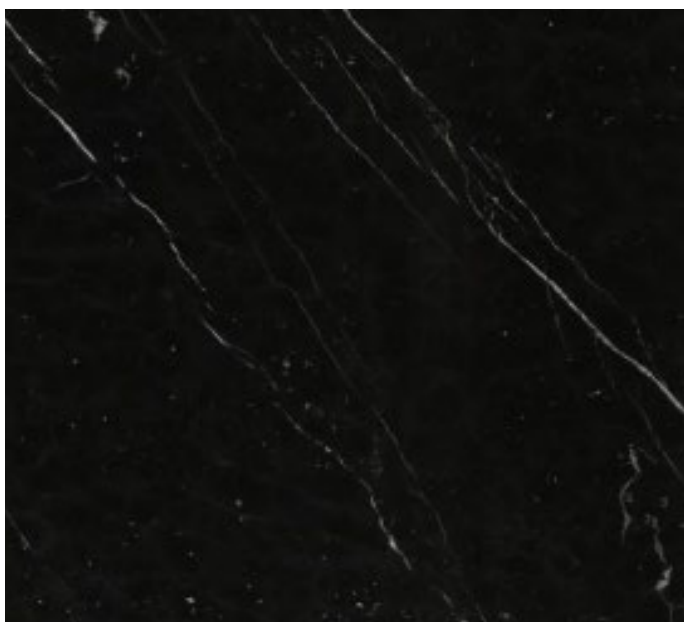


Nero Marquina

O Nero Marquina apresenta uma base negra intensa, atravessada por veios brancos que geram um contraste sofisticado, intenso e elegante.

Dada a sua delicadeza natural, é ideal para detalhes e superfícies de destaque, como tampos de mobiliário com o

devido apoio. Uma excelente opção para conferir profundidade e personalidade à decoração.



Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Nero Marquina.



Dark Emperador

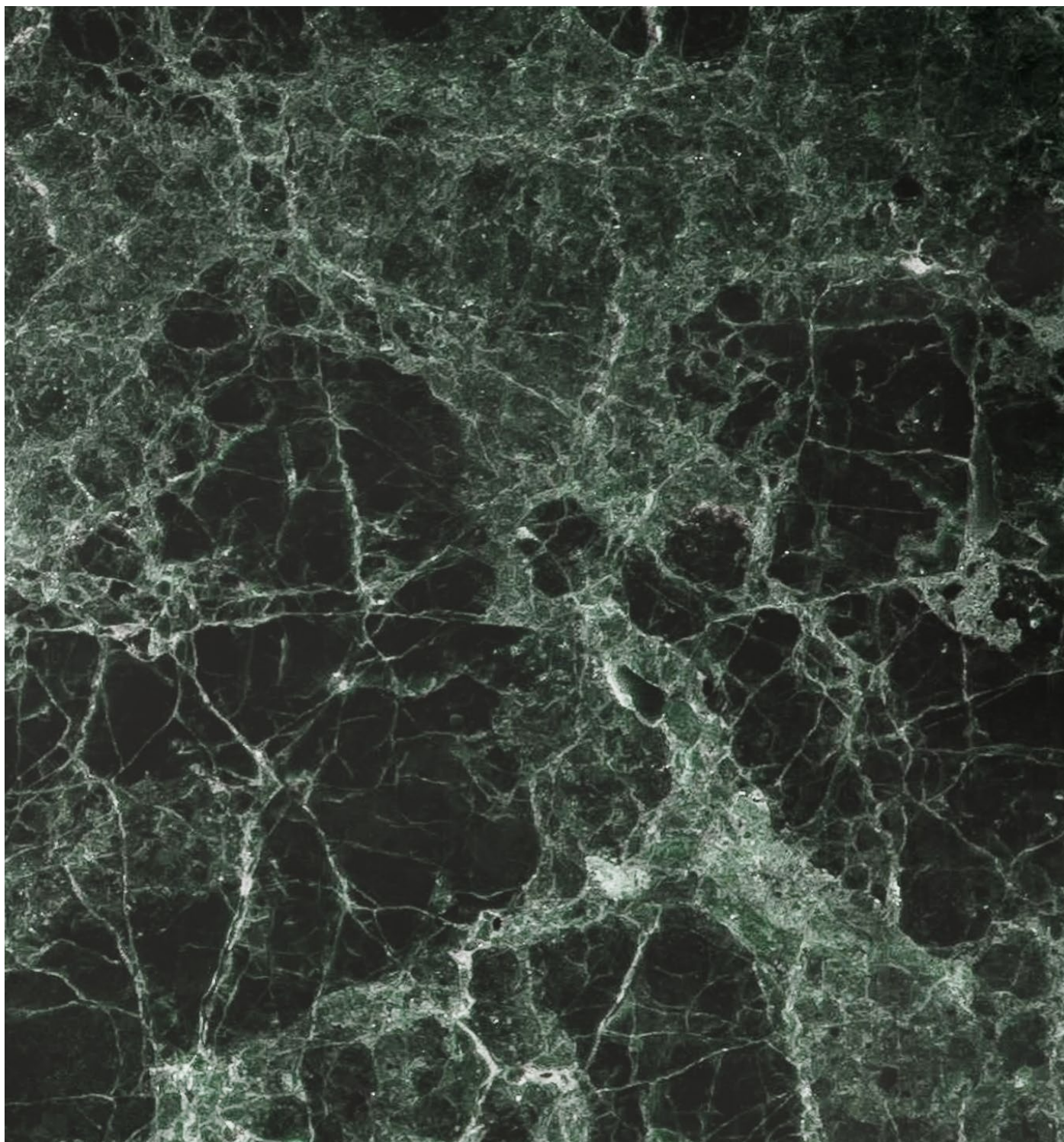
O Dark Emperador destaca-se pelas suas tonalidades quentes e nuances profundas. Apresenta uma complexa rede de veios claros, com cores que vão do bege ao avelã.

Este mármore é frequentemente tratado com resina para estabilizar as suas

fissuras naturais, tornando-o uma escolha robusta e visualmente rica. É ideal para criar pontos de destaque em decorações sofisticadas e acolhedoras.



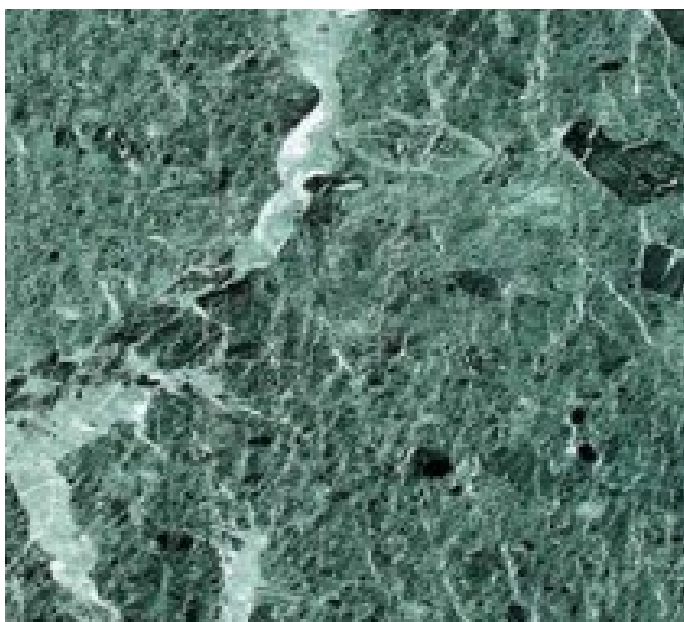
Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Dark Emperador.



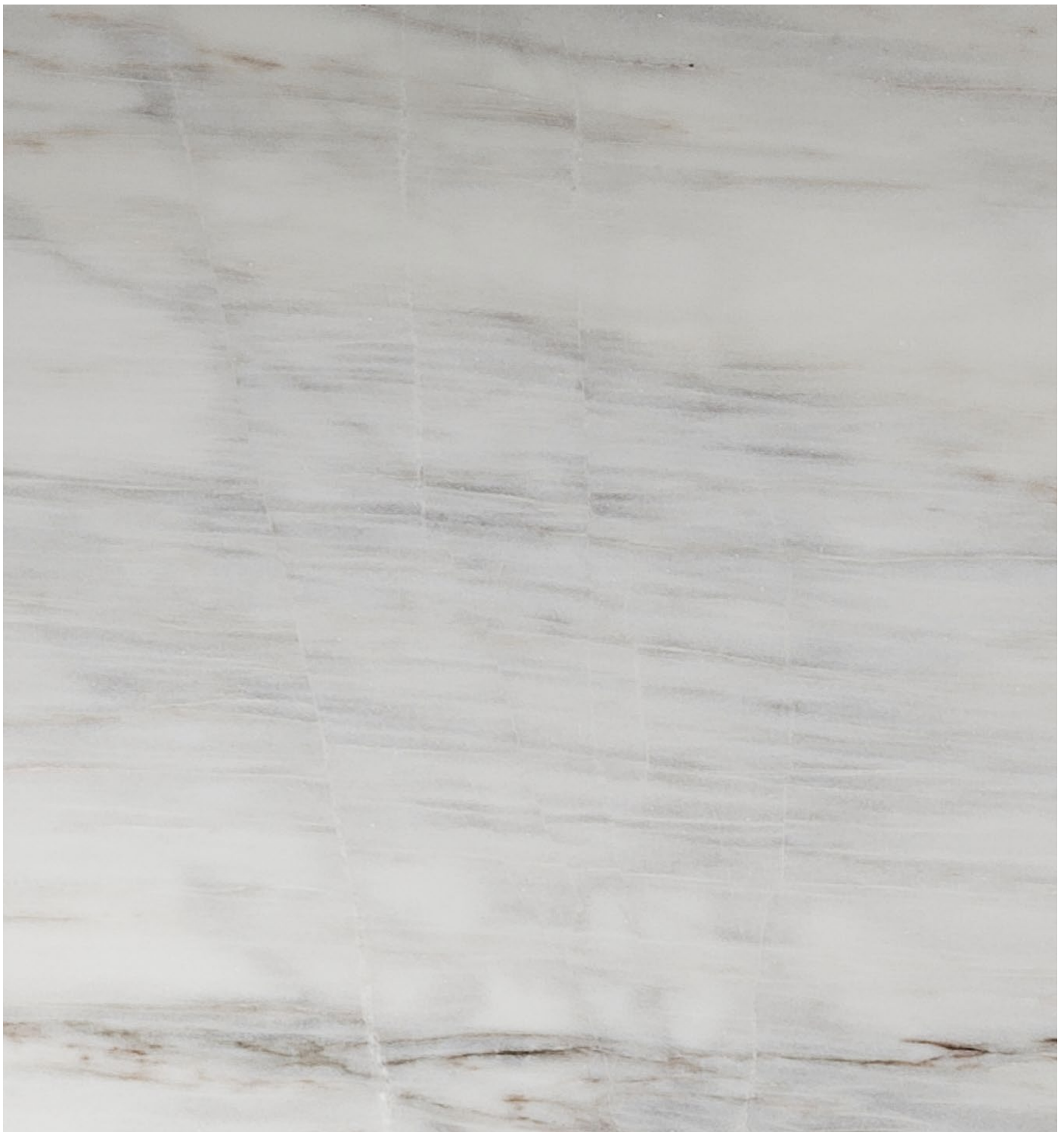
Verde Issorie

O Nero Marquina apresenta uma base negra intensa, atravessada O Verde Issorie, também conhecido como Verde Alpi, evoca a serenidade das paisagens alpinas. Pode apresentar diferentes tonalidades de verde, vivas e impactantes, realçadas por delicados veios brancos.

A sua resistência moderada e estética requintada permitem a aplicação em diferentes superfícies. É ideal para peças de destaque que procuram uma declaração de cor, fresca e distinta.



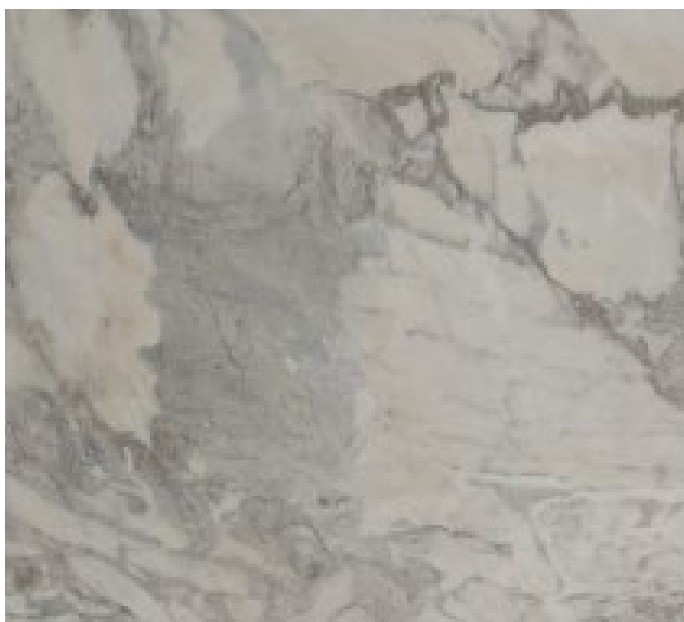
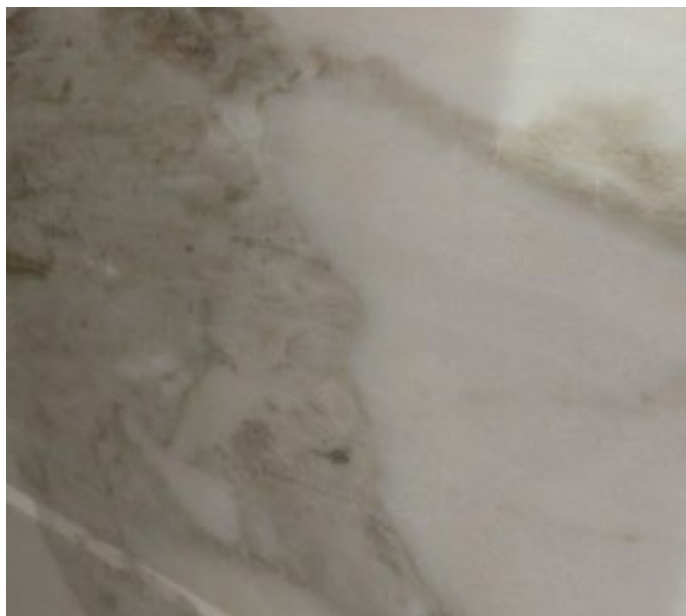
Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Verde Issorie.



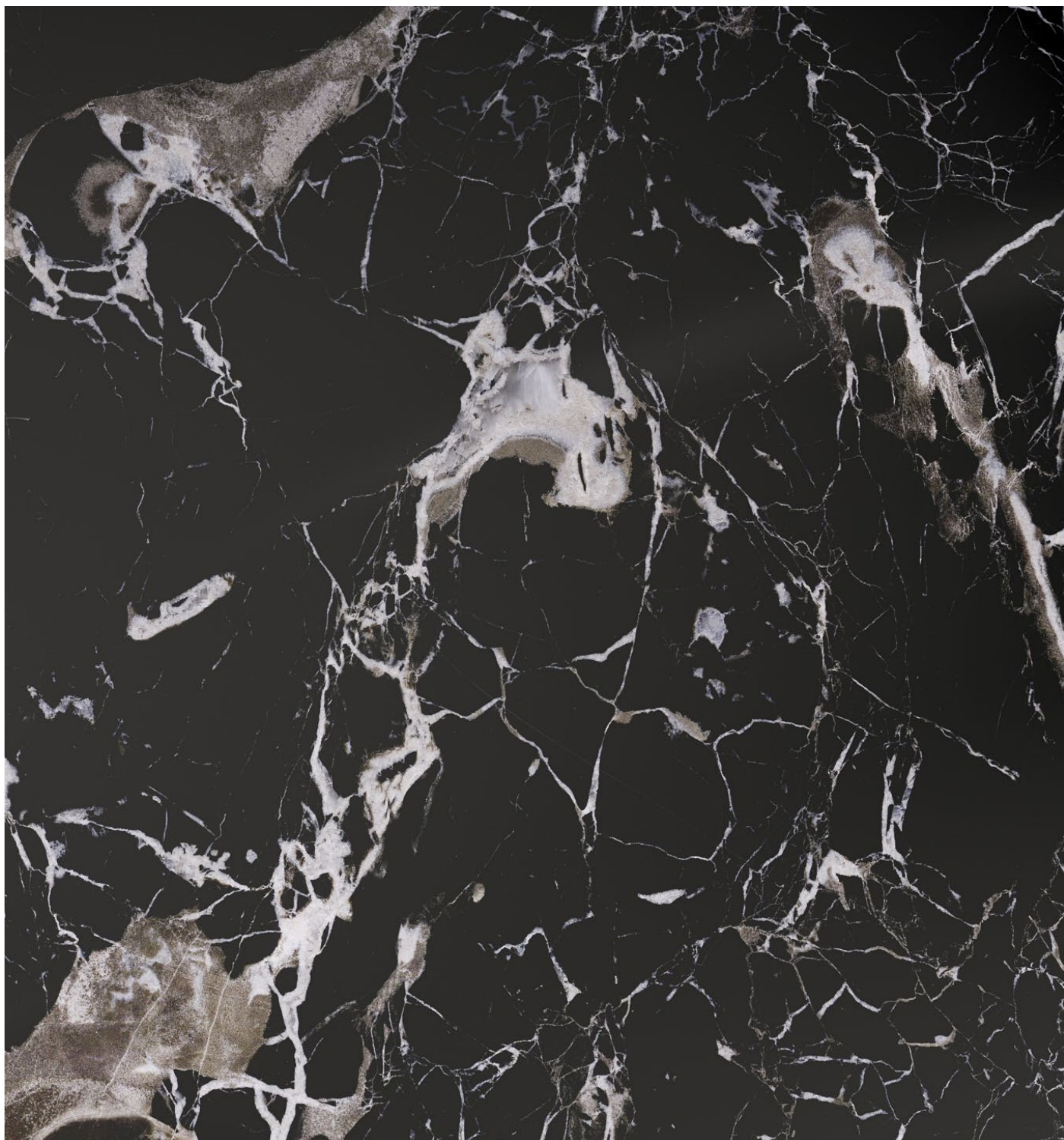
Estremoz

Extraído em terras lusitanas, na região do Alentejo, o mármore Estremoz é sinónimo de pureza e sofisticação. Possui uma base maioritariamente branca e límpida, enriquecida por veios suaves e de tonalidade variável, passando pelo cinza, castanho e até salmão.

Graças à sua elevada durabilidade e elegância intemporal, adapta-se, praticamente, a todas as superfícies e dimensões. Uma opção versátil e elegante para qualquer ambiente.



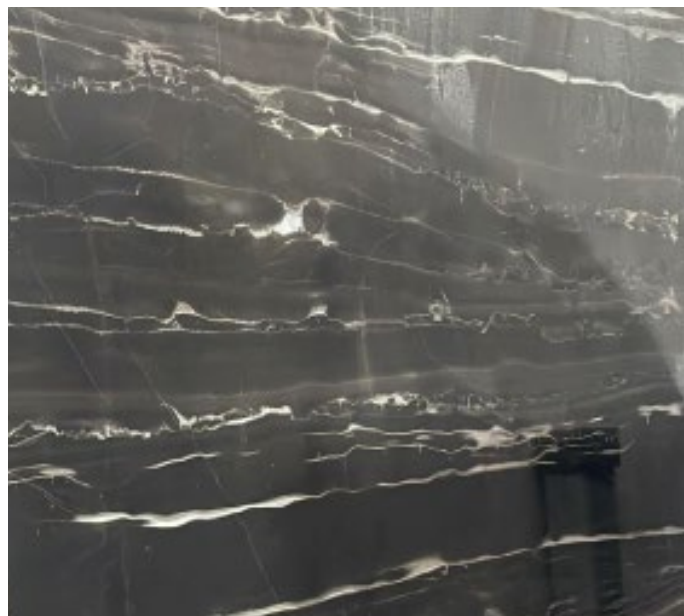
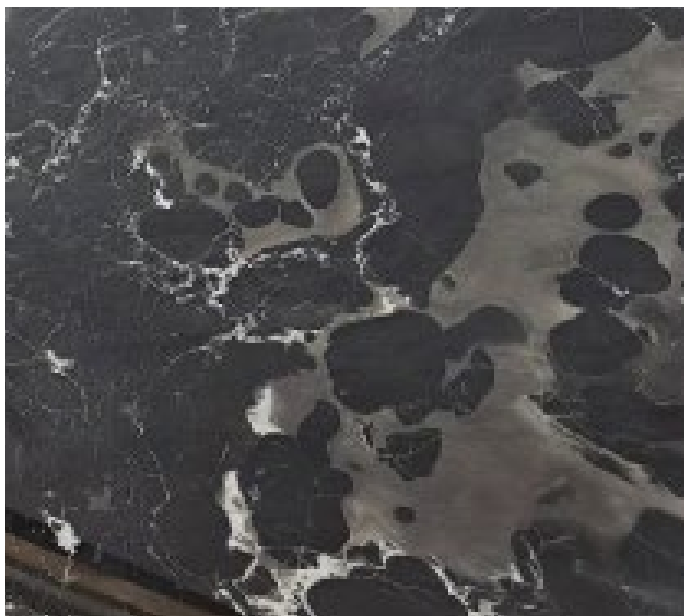
Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Estremoz.



Black Flower

O Black Flower apresenta uma base escura, enriquecida com padrões irregulares e orgânicos, que passam pelo branco, cinza e castanho. A sua composição visual é marcante e pode variar muito, pelo que cada peça se apresenta como uma verdadeira obra de arte abstrata.

Este é um mármore dinâmico e visualmente impactante, capaz de transformar qualquer decoração. No entanto, a sua natureza delicada exige cuidado adicional na aplicação no mobiliário e na utilização diária.



Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Black Flower.



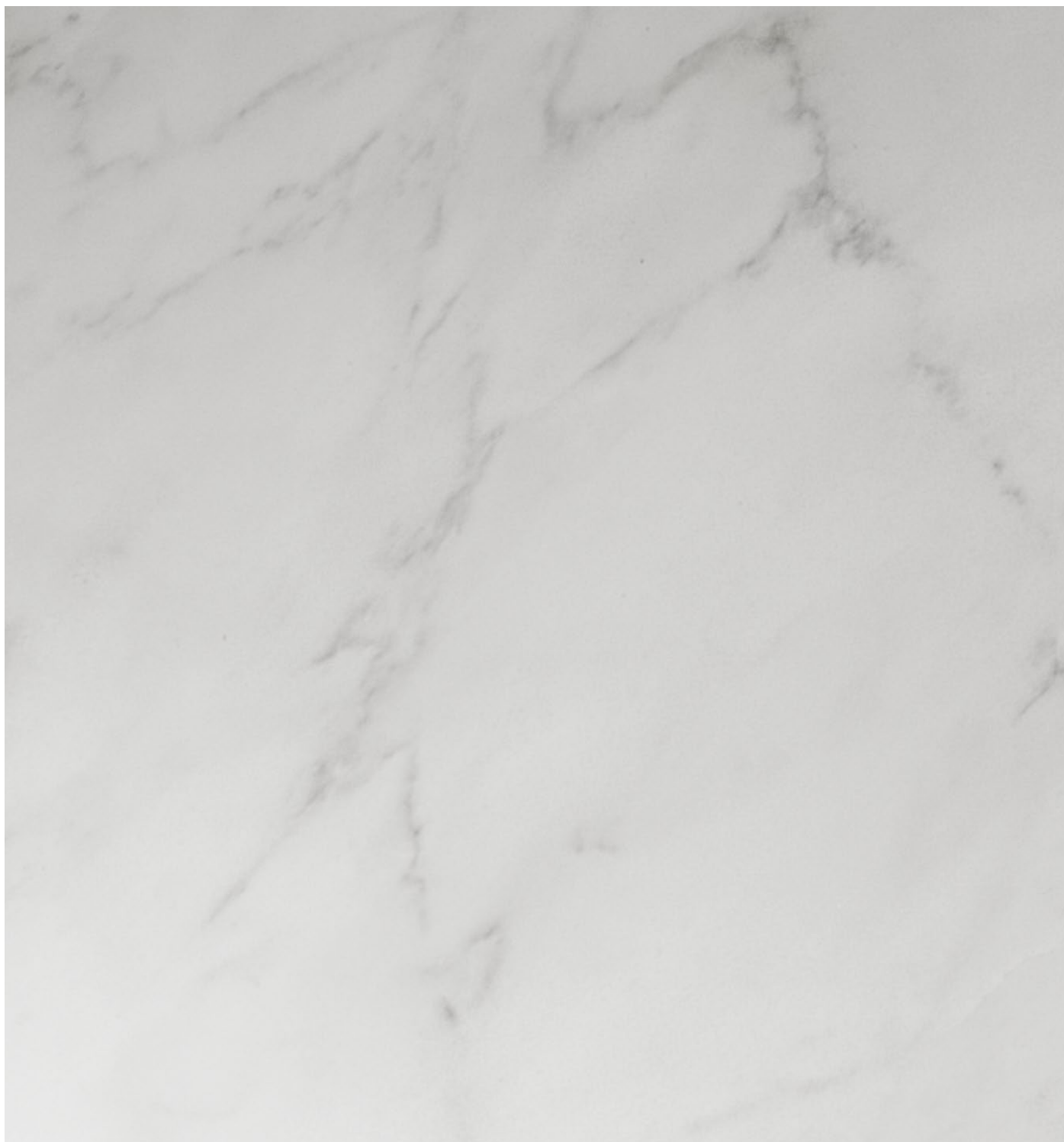
Cappuccino

O mármore Cappuccino destaca-se pelas suas tonalidades castanhas, beges e cinza. Estas podem variar bastante entre diferentes extrações e por vezes apresenta nuances mais escuras. A forma suave e orgânica dos seus veios cria uma sensação de movimento, que resulta numa aparência rica e aveludada.

Esta é uma mármore bastante versátil graças à sua resistência e grande variedade de tonalidades. É ideal para quem procura uma opção neutra e terrosa, cheia de personalidade.



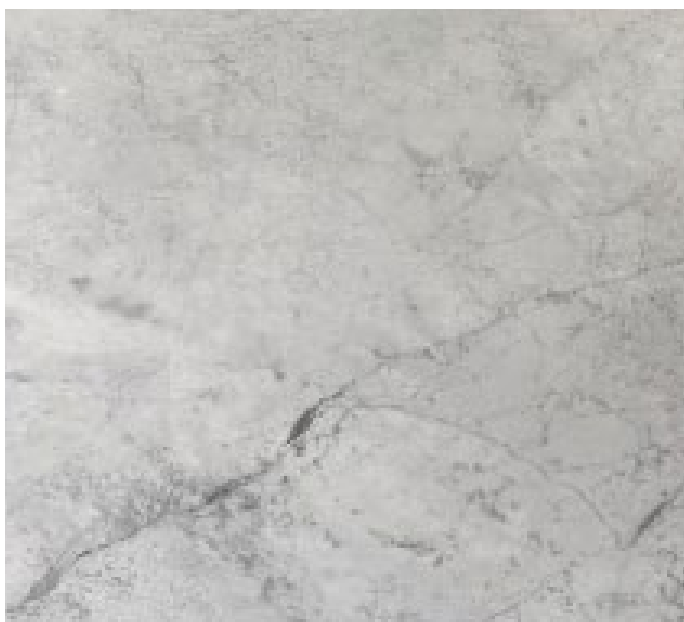
Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Capuccino.



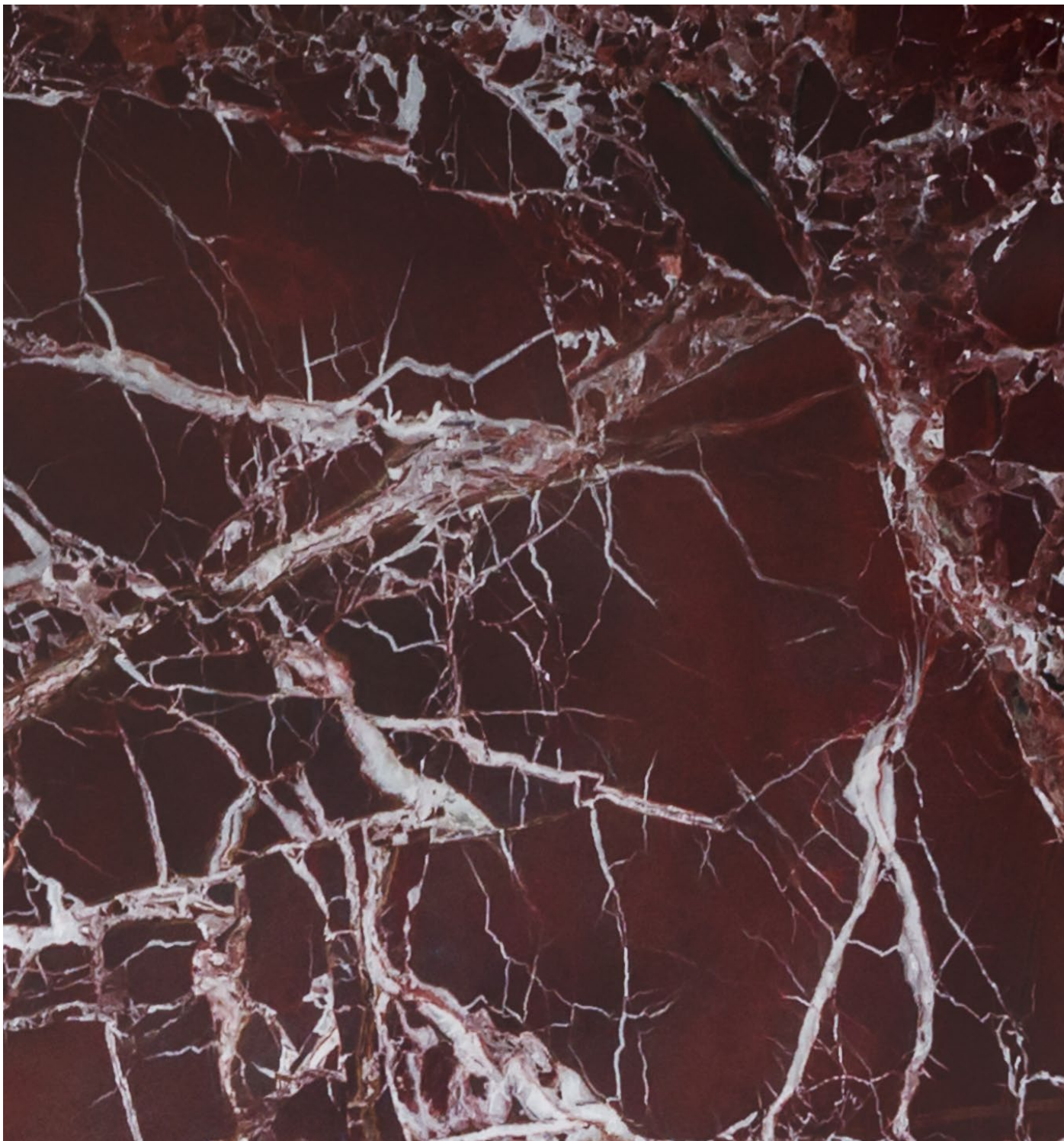
Carrara

Um símbolo clássico de requinte e pureza, o Carrara caracteriza-se por um fundo claro, branco ou cinza, com veios cinzentos mais escuros. É amplamente reconhecido pela sua estética limpa, suave e sofisticada, constituindo um dos mármore mais céleres do mundo.

A sua elevada durabilidade e estética intemporal tornam-no numa escolha segura para qualquer aplicação, desde tampos a pavimentos.



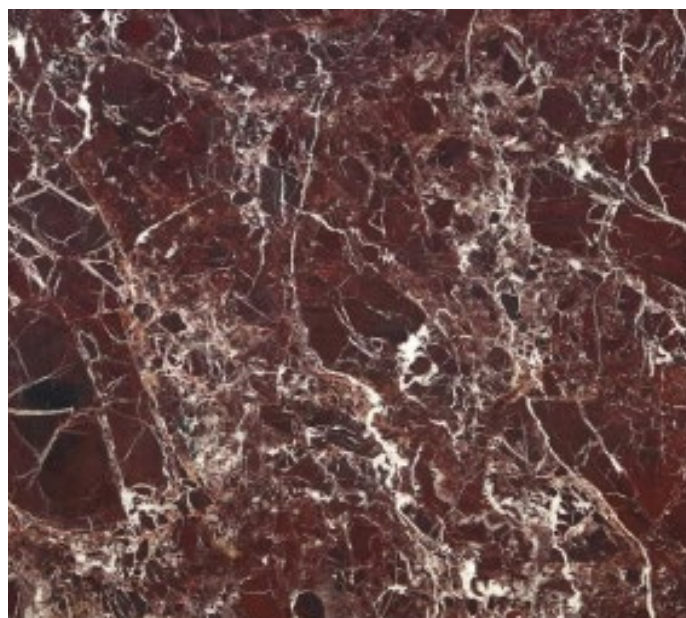
Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Carrara.



Rosso Levanto

O Rosso Levanto destaca-se pela sua base vermelha intensa, por vezes a tender para o roxo-escuro, atravessado por veios brancos e ocasionais apontamentos escuros. Este mármore constitui um escolha audaz, com um impacto forte e memorável em qualquer ambiente.

Com uma resistência moderada, é ideal para peças de destaque em decorações marcantes.



Exemplos das variações dos padrões e veios, da pedra mármore Rosso Levante.

**Cada peça de mármore é única,
moldada pela natureza ao longo
de milhares de anos.**



As suas variações de cor, veios e fissuras nem sempre são notáveis em imagens, graças à sua natureza subtil.

Como é um material natural, o mármore é sensível e reativo a líquidos, especialmente ácidos. É essencial protegê-lo de salpicos e limpezas inadequadas, selando a superfície regularmente.

Para ajudar na sua escolha, pode solicitar amostras específicas de cada pedra antes de realizar a sua encomenda.



Conhece as nossas cerâmicas?

Se a sua prioridade é encontrar uma opção com maior resistência a riscos e líquidos, mais leve que o mármore, não se esqueça de consultar a nossa coleção de Cerâmicas. Com este material conseguimos replicar a estética da pedra natural, com maior resistência para ambientes de utilização exigente.

E lembre-se, temos uma equipa de especialistas, pronta a esclarecer qualquer dúvida e a achar a melhor solução para si.

Obrigado!